

Рассмотрено:
Заседание педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2020 г.

Введено в действие
Приказ №165 от 01.09.2020 г.
Директор МБОУ «СОШ №13»



ПРОГРАММА

ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа №13»

Шпаковского района Ставропольского края

Срок реализации 2020-2024 год

2020 г.

Паспорт программы

Наименование программы	Программа эстетического воспитания обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №13» Шпаковского района Ставропольского края
Основные разработчики Программы	Рабочая группа МБОУ «СОШ №13» в составе: Руководитель РГ: Бузулукина Т.Н., зам.директора по УВР Члены РГ: Волосатова Н.Н., зам.директора по ВР, Кривцова Т.Г. – старшая вожатая, Джамгарян О.Ю. – учитель ИЗО, Бусыгин А.А.-учитель музыки
Основная цель Программы	- формирование целостной личности, творчески развитой индивидуальности, действующей по законам красоты.
Задачи	-формирование основ эстетической культуры личности, -формирование художественной культуры личности, -воспитание творческих потребностей и способностей.
Исполнители основных мероприятий Программы.	<ul style="list-style-type: none">• Руководители кружков, функционирующих при школе.• Учителя-предметники.• Старшая вожатая.• Классные руководители 3-11х классов.• Совет президентов школы.• Родительские комитеты классов.
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	- повышение уровня воспитанности учащихся

Пояснительная записка.

Для успешного развития российского общества, формирования чувства гражданственности, преодоления негативных явлений в настоящее время необходимо поднимать общий уровень культуры учащихся ОУ, уровень эстетических понятий, представлений, эстетических потребностей и интересов.

Эстетическая и художественная культура являются важнейшими составляющими духовного облика личности. От их наличия и степени развития в человеке зависит его интеллигентность, творческая направленность устремлений и деятельности, особая одухотворенность отношений к миру и другим людям.

Эстетическое воспитание интенсифицирует развитие самосознания, способствует формированию социальной позиции, основанной на гуманистических ценностях; гармонизирует эмоционально-коммуникативную

сферу учащихся, снижает остроту реагирования на стрессовые факторы, то есть оптимизирует их поведение, расширяет возможности совместной деятельности и общения людей.

Воспитание красотой и через красоту формирует не только эстетико-ценностную ориентацию личности, но и развивает способность к творчеству, к созданию эстетических ценностей в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении и, конечно, в искусстве.

Каким должно быть эстетическое воспитание, чтобы в полной мере повлиять на полноценное формирование личности, и от каких критериев оно зависит?

Эстетическое воспитание должно осуществляться на всех этапах возрастного развития личности. Чем раньше она попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на его результативность. В процессе эстетического воспитания происходит приобщение человека к ценностям, перевод их во внутренне духовное содержание путем интериоризации. На этой основе формируется и развивается способность учащихся к эстетическому восприятию и переживанию, их эстетический вкус и представление об идеале.

Эстетическое образование, приобщение учащихся к сокровищнице мировой культуры и искусства являются необходимыми условиями для достижения главной цели эстетического воспитания.

Цель: формирование целостной личности, творчески развитой индивидуальности, действующей по законам красоты.

Задачи:

- формирование основ эстетической культуры личности,
- формирование художественной культуры личности,
- воспитание творческих потребностей и способностей.

Принципы эстетического воспитания:

- возрастное соответствие – содержание, формы, и методы должны соответствовать возрастным возможностям и особенностям развития детей;
- опережающее воздействие – чем раньше личность попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на результативность эстетического воспитания;
- комплексность - формирование основ эстетической культуры личности, художественной культуры личности, воспитание творческих потребностей и способностей;

альтернативность – эстетическое самообразование и самовоспитание, ориентированное на самосовершенствование личности.

Механизм реализации программы:

Организационное сопровождение Программы осуществляет администрация ОУ.
Исполнители Программы: педагоги и учащиеся ОУ.

Администрация ОУ осуществляет руководство и контроль в пределах своих полномочий/

Администрация ОУ обеспечивает финансирование мероприятий за счет средств внебюджетных источников.

Исполнители Программы: педагоги и учащиеся ОУ.

Оценка эффективности программы:

-выявление степени приобщения учащихся к ценностям эстетического воспитания;

-повышение эстетической культуры учащихся.

Ожидаемый результат:

-повышение уровня воспитанности учащихся

Основные методы и формы проведения занятий:

-игра, беседа, рассказ, дни театра, музыкальные вечера, олимпиады, ярмарки искусств.

Рекомендуемые мероприятия	Исполнитель	Ожидаемый результат
Что такое эстетика	Классные руководители.	Стимулирование желания учащихся повышать свой уровень эстетической культуры.
Система эстетических ценностей	Классные руководители	Формирование представления о системе эстетических ценностей, их роли в жизни человека, эстетического вкуса. Воспитание аккуратности, умение работать в коллективе. Развитие фантазии, воображения.
Эстетическая культура человека	Классные руководители	Воспитание эстетических отношений к действительности.
Прекрасное	Классные руководители	Формирование представлений о прекрасном как эстетической ценности.

		Развитие умения реагировать на прекрасное в жизни.
Мир спасет красота, если...	Классные руководители	Формирование навыков общения с искусством через работу с репродукциями, слайдами,
Комическое. Трагическое. Безобразное.	Классные руководители	Формирование представлений о комическом, трагическом как эстетической ценности. Формирование представлений о безобразном.
Общешкольное мероприятие: «Эстетические сказки».	Старшая вожатая	Воспитание эстетического вкуса, способности отличать прекрасное от безобразного.
Общешкольное мероприятие: -ярмарка искусств	Старшая вожатая	Развитие эстетического чувства и понимания прекрасного.
Эстетика общения	Классные руководители	Воспитание эстетического отношения к действительности.
Эстетика поведения	Классные руководители	Формирование умения применять правила этикета.
Эстетика труда	Классные руководители	Воспитание стремления творчески относиться к любому труду, и добиваться лучших результатов.
Эстетика быта	Классные руководители	Воспитание эстетического отношения к действительности.
Эстетика досуга	Классные руководители	Знание популярных форм досуга.
Калейдоскоп искусств.	Классные руководители	Воспитание эстетического отношения к действительности.
Общешкольное мероприятие: - музыкальный вечер	Старшая вожатая	Воспитание эстетического вкуса.
Общешкольное мероприятие: - олимпиада «Мир	Старшая вожатая	Подведение итогов работы по теме «Эстетика».

эстетики»		
-----------	--	--